



Disciplina de Expressão Plástica 2º CEB - 5.º ano de escolaridade

Ano letivo 2019-2020



Critérios Específicos de Avaliação

Área	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)	Competências	Descritores de desempenho	Ponderação	Instrumentos de avaliação
Atitudes e valores	A - Linguagens e textos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Evidenciar rigor no trabalho: <ul style="list-style-type: none"> - Ser pontual; - Ter o caderno diário organizado; - Fazer-se acompanhar dos materiais necessários ao desenvolvimento das atividades letivas; - Cumprir o Código de Conduta do Agrupamento. ▪ Demonstrar perseverança na superação das dificuldades: <ul style="list-style-type: none"> - Realiza as atividades da aula; - Ser autónomo. ▪ Esforçar-se por desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo. <ul style="list-style-type: none"> - Possuir capacidade de se autoavaliar; - Ser curioso/querer aprender mais. ▪ Evidenciar respeito por si mesmo, pelo outro. <ul style="list-style-type: none"> - Mostrar disponibilidade e capacidade de cooperar. ▪ Respeitar a diversidade humana e cultural. ▪ Revelar-se solidário e interventivo. <ul style="list-style-type: none"> - Participar – contribuir para a aprendizagem coletiva. 	<p>Nível 1 - manifesta raramente a maioria das competências exigidas e não mostra vontade para melhorar e/ou progredir.</p> <p>Nível 2 - manifesta poucas vezes a maioria das competências e mostra pouca disponibilidade para melhorar.</p> <p>Nível 3 - manifesta algumas vezes algumas das competências e mostra disponibilidade para melhorar o sentido da sua progressão.</p>	20%	<p style="text-align: center;">Observação direta</p> <p>Registos vários (grelhas de registo)</p>
	B - Informação e comunicação				
	C - Raciocínio e resolução de problemas				
	D - Pensamento crítico e pensamento criativo				
	E - Relacionamento interpessoal				
	F - Desenvolvimento pessoal e autonomia				



Disciplina de Expressão Plástica 2º CEB - 5.º ano de escolaridade



Ano letivo 2019-2020

CrITÉrios Específicos de Avaliação

Conhecimentos/ Desempenho	<p>G - Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H - Sensibilidade estética e artística</p> <p>I - Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J - Consciência e domínio do corpo</p>	<p><u>Comunicação</u></p> <ul style="list-style-type: none"> . Identifica formas de comunicação visual . Compreende alguma simbologia e o significado da cor . Identifica suportes e materiais de desenho <p><u>Espaço</u></p> <ul style="list-style-type: none"> . Identifica formas geométricas simples . Identifica e aplica a estrutura e a textura . Reconhece a forma dos objetos e relaciona com a envolvência <p><u>Expressividade e Criatividade</u></p> <ul style="list-style-type: none"> . Metodologia/trabalho de projeto . Desenvolve trabalho bi e tridimensional . Utiliza elementos visuais de expressão plástica . Explora texturas tendo em conta a forma-função <p><u>Técnicas e Procedimentos</u></p> <ul style="list-style-type: none"> . Utiliza materiais adequados à execução dos seus trabalhos . Aplica meios técnicos, instrumentos e utensílios de acordo com os materiais plásticos fornecidos . Domina técnicas simples e respetivos procedimentos . Executa projetos simples 	<p>Nível 4 - manifesta com frequência a maioria das competências e esforça-se por melhorar; coopera claramente com o professor e com os colegas no sentido da sua progressão.</p> <p>Nível 5 - manifesta claramente a maioria ou a totalidade das competências exigidas; está sempre disponível para cooperar com o professor e os colegas no sentido da progressão coletiva e no seu aperfeiçoamento.</p>	80%	<p>Fichas de trabalho e/ou de atividades</p> <p>Fichas de avaliação formativa</p> <p>Metodologia de trabalho "Trabalho de projeto"</p> <p>Trabalhos produzido (projeto final ou resultado).</p> <p>Observação direta e/ou indireta</p> <p>Grelha de registo de observação.</p>
--------------------------------------	---	--	--	-----	--



Disciplina de Expressão Plástica
2.º CEB - 5.º ano de escolaridade

Ano letivo 2019-2020



Critérios Específicos de Avaliação

Conversão dos níveis de desempenho na escala de (percentagem/qualitativa):

Nível 1	Nível 2	Nível 3	Nível 4	Nível 5
0 -19 %	20 – 49 %	50 – 69 %	70 – 89 %	90 - 100%
Fraco	Não Satisfaz	Satisfaz	Satisfaz Bem	Satisfaz Muito Bem