



Agrupamento de Escolas Coimbra Centro

CrITÉrios de AvaliaÇão de Portugu s Língua 2 (Ensino secund rio) Ano letivo 2019 / 2020



I

ÁREAS DE COMPET�NCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)	Dom�nios	Compet�ncias, capacidades e atitudes	N�veis de desempenho		Pondera�o dos domínios na avalia�o
A - Linguagens e textos B - Informa�o e comunica�o C - Racioc�nio e resolu�o de problemas D - Pensamento crítico e pensamento criativo E - Relacionamento interpessoal F - Desenvolvimento pessoal e autonomia	Oralidade / gestualidade Compreensão	<ul style="list-style-type: none">• Interpretar textos orais / gestuais de diferentes g�neros.• Registrar e tratar a informa�o.• Planificar interven�es orais.	0-4 valores - Revela grandes dificuldades no desenvolvimento de quase todas as competências; não se esforça minimamente por melhorar. 5-9 valores - Evidencia dificuldades no desenvolvimento da maioria das competências e não se esforça o suficiente para melhorar.	<ul style="list-style-type: none">- Testes de compreensão da oralidade /gestualidade- Exposi�es orais / gestuais para apresenta�o de temas, ideias e opiniões	25%
	Oralidade / gestualidade Expressão	<ul style="list-style-type: none">• Participar oportuna e construtivamente em situa�es de intera�o ora/gestual.• Produzir textos orais/ gestuais com corre�o e pertinência.• Produzir textos orais/gestuais de diferentes g�neros e com diferentes finalidades.	10-13 valores – Mostra certas dificuldades no desenvolvimento de algumas competências, mas evidencia interesse e esforça-se por melhorar. Cooperar com o professor e com os colegas no sentido da sua progressão.		
	Leitura / Educa�o Literária	<ul style="list-style-type: none">• Procurar informa�o• Construir conhecimento• Apreciar textos literários		<ul style="list-style-type: none">- Fichas/Testes de compreensão escrita (Leitura e Educa�o Literária)	
	Escrita	<ul style="list-style-type: none">• Utilizar a escrita como suporte da comunica�o espontânea, utilizando formas de tratamento adequadas e observando regras de cortesia.• Escrever textos de diferentes g�neros e finalidades.• Redigir textos com coerência e corre�o linguística.• Rever os textos escritos.	14-17 valores – Evidencia facilidade de aprendizagem; desenvolveu a maioria das competências; está disponível para cooperar com o professor e os colegas no sentido da sua progressão.	<ul style="list-style-type: none">- Produ�o de textos que cumpram objetivos explícitos quanto ao destinatário e � finalidade	55%

<p>G - Bem-estar, saúde e ambiente</p> <p>H - Sensibilidade estética e artística</p> <p>I - Saber científico, técnico e tecnológico</p> <p>J - Consciência e domínio do corpo</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Programar a produção da escrita observando as fases de planificação, execução, avaliação. 	<p>18-20 valores - Revela ter desenvolvido a maioria ou a totalidade das competências; está sempre disponível para cooperar com o professor e com os colegas no sentido da aprendizagem coletiva e do aperfeiçoamento pessoal.</p>		
	Gramática	<ul style="list-style-type: none"> • Explicitar aspetos essenciais da sintaxe, da morfologia e semântica do português. • Explicitar aspetos essenciais da lexicologia do português. • Revisão de conteúdos lecionados em anos (ciclos) anteriores. 		- Fichas sobre o conhecimento explícito da língua	
	Atitudes e Valores	<p>Responsabilidade, excelência e exigência</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evidenciar rigor no trabalho (-Ser pontual; -Ter o caderno diário organizado; - Fazer-se acompanhar dos materiais necessários ao desenvolvimento das atividades letivas; - Cumprir as regras da sala de aula.) • Demonstrar perseverança na superação das dificuldades (- Realizar as atividades da aula; - Ser autónomo) • Esforçar-se por desenvolver o pensamento reflexivo, crítico e criativo. <p>- Possuir capacidade de autoavaliar; - Ser curioso/querer aprender mais)</p> <p>Cidadania, integridade e participação</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evidenciar respeito por si mesmo, pelo outro. - Mostrar disponibilidade e capacidade de cooperar. • Respeitar a diversidade humana e cultural. • Revelar-se solidário e interventivo. - Participar / contribuir para a aprendizagem coletiva.) 		- Grelha de observação direta (campo dos valores)	20%



Agrupamento de Escolas Coimbra Centro

Critérios de Avaliação de Português Língua 2 (Ensino secundário)
Ano letivo 2019 / 2020



II – Critérios de correção da expressão escrita

1. **Aspetos de conteúdo** – 60% da cotação atribuída a cada item.
2. **Aspetos de organização e de forma** – 40% da cotação atribuída a cada item.
3. **Fatores de desvalorização:**
 - 3.1. **A fuga ao assunto** implica desvalorização total, quer quanto ao conteúdo, quer quanto à forma.
 - 3.2. **Fatores de desvalorização formal:**
 - por cada erro inequívoco de pontuação ou por cada erro de ortografia (incluindo erro de acentuação e erro de utilização de letra maiúscula), é descontado um (1) ponto¹;
 - por cada erro de citação de texto (uso indevido ou não uso de aspas, ausência de indicador(es) de corte de texto, etc.) ou de referência a uma obra (ausência de sublinhado ou não uso de aspas no título, etc), é descontado um (1) ponto.

[*Nota: Estes fatores de desvalorização formal não poderão exceder, no seu conjunto, 40% da cotação prevista para cada item.*]

- **Oralidade/gestualidade - compreensão e expressão** (observação direta, registada em fichas específicas para cada um destes itens): **25%**
- **Leitura/ Escrita/ Educação Literária/ Gramática** (exercícios formais e outras atividades em situação de aula): **55%**.

[*Nota: Esta ponderação, ponto de referência, deve enquadrar-se necessariamente num processo de avaliação contínua.*]

¹ Por cada erro de ortografia repetido, apenas é descontada uma ocorrência. Os descontos por erro de utilização de letra maiúscula são efetuados até ao máximo de cinco (5) pontos na totalidade de uma prova escrita.